

Giuseppe Manzoni

Curriculum vitae

Nato a Milano nel 1950, maturità classica, laurea in Scienze Politiche - indirizzo economico - presso l'Università degli Studi di Milano.

Dirigente pubblico dagli anni ottanta, prima in Provincia di Milano, poi in Regione Lombardia con la qualifica di responsabile delle relazioni esterne e ufficio stampa del Consiglio regionale. Poi come direttore del Museo di fotografia contemporanea. Collabora negli anni con l'Agis Lombarda e l'Anica (Associazione nazionale industrie cinematografiche e audiovisive).

Entra nel 1994 nel CdA dei Pomeriggi Musicali in rappresentanza della Cariplo. Trasforma i Pomeriggi in Fondazione e attiva un nuovo statuto con la presenza di Regione, Comune e Provincia che contribuiscono, in maniera decisiva, al fondo di dotazione e vanno a costituire il Consiglio Generale. Ne diventa Consigliere delegato nel 1995. Dal 2011 Direttore Generale.

Durante questo periodo l'attività della Fondazione si amplia; non solo un'orchestra ma anche la gestione del Teatro Dal Verme, di iniziative diverse come la Milaneseiana, il Circuito lirico lombardo-OperaLombardia, e molte altre realizzate per conto di Comune e Regione Lombardia fino ad avere l'affidamento provvisorio nel 2005 del Teatro degli Arcimboldi. Affidamento diventato definitivo poi nel 2014 alla Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali srl, attraverso una gara pubblica.